

Liste des intervenants

Jean-Rémy Bure

Ancien professeur à l'Université du Peuple de Pékin

Claire Bigand

Restauratrice de décors peints, directrice de l'entreprise In Situ Conservation

Annick Clavier

Archéologue, conservatrice du patrimoine. Service du patrimoine culturel de l'Isère

Mathilde Duriez

Archéologue chercheur, spécialiste du bâti Inrap, ArAr Archéologie et Archéométrie CNRS/UMR 5138

Alain Kersuzan

Historien, membre statutaire du CIHAM, Histoire et archéologie des mondes chrétiens et musulmans médiévaux CNRS/UMR 5648

Térence Le Deschault de Monredon

Docteur en histoire de l'art, spécialiste du décor peint de la maison médiévale

Abbé Bruno Martin

Recteur de la cathédrale Saint-Charles, historien

Christophe Mathevot

Archéologue, la Diana. ArAr Archéologie et Archéométrie CNRS/UMR 5138

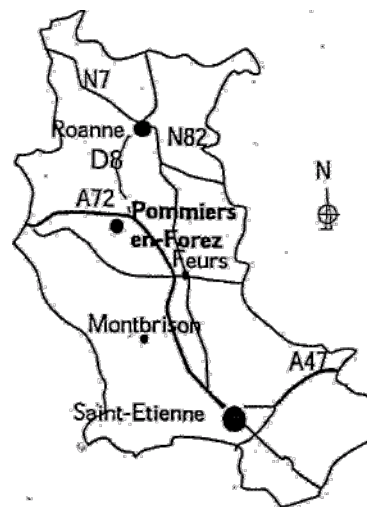
Le colloque aura lieu dans le réfectoire des moines où le nombre de places est limité.

Il est donc souhaitable de vous inscrire rapidement.

Pour vous rendre à Pommiers en Forez :

En provenance de Lyon, Saint-Etienne et Clermont-Ferrand, empruntez l'autoroute A72, sortie n°5 Saint-Germain-Laval ou n°33 Balbigny

En provenance de Roanne, prendre la D8 en direction de Saint-Germain-Laval ou la N7 puis N82 puis la D1 à partir de Balbigny.



XIII^{ème} COLLOQUE BIENNAL DE POMMIERS-EN-FOREZ (42)

Vendredi 17 juin 2022
Signes de pouvoir
laïc et religieux



LES DÉCORS

*Manifestation organisée par l'Association
Culturelle de Pommiers-en-Forez
Avec le soutien du Département de la
Loire*

Matinée

9h-9h30 Accueil

Modérateur : Abbé Bruno Martin

9h30 : *La salle héraldique de la Diana à Montbrison (42), approche structurelle, décorative et dendrochronologique*

Christophe Mathevot

10h00 : *Le décor de l'aula des princes de Savoie à Pont d'Ain en 1335 (01) et ses similitudes avec la chambre du pape à Avignon (84)*

Alain Kersuzan

10h30 : discussion et pause

11h : *Le décor ornemental dans les maisons nobles médiévales en Isère (38), premiers éléments pour un corpus*

Annick Clavier

11h30 : *Les peintures murales dans les grottes bouddhiques de l'oasis de Dunhuang en Asie centrale*

Jean-Rémy Bure

12h : discussion

12h30h repas dans le cloître

VENDREDI 17 JUIN 2022
XIIIème COLLOQUE BIENNAL DE
POMMIERS-EN-FOREZ (42)

SIGNES DE POUVOIR
LAIC ET RELIGIEUX
LES DECORS

Après-midi

Modératrice : Chantal Delomier

14h 00 : *L'héraldique au service des Antonins, à propos d'un décor peint inédit du milieu du XIVe siècle à Romans-sur-Isère (26)*

Térence Le Deschault de Monredon

14h40 : *Le décor peint de la chartreuse de Sainte-Croix (42) regards croisés entre archéologie et techniques picturales*

Claire Bigand et Mathilde Duriez

15h20 : discussion et pause

16h : *La chapelle de la Bâtie d'Urfé (42), Le décor de la chapelle de la Bâtie d'Urfé. Énigme ou profession de foi ?*

Abbé Bruno Martin

16h 30 : *Discussion et conclusions du colloque*

BULLETIN D'INSCRIPTION 2022

Mme, M.

.....
Adresse postale

.....
@dresse électronique

.....
Participera au colloque de Pommiers en Forez (42)
vendredi 17 juin 2022

TARIFS

Inscription individuelle : 20€

Couple : 30€

Tarif réduit : 15€ : étudiants, habitants de Pommiers, membres de l'Association Culturelle

Réservation du repas : 18 €

Le déjeuner sera pris dans le cloître

Un exemplaire des Actes sera gracieusement offert aux participants au début de l'année 2023

Les inscriptions, accompagnées du règlement, sont à adresser par courrier à :

Association Culturelle de Pommiers

Jean Coquatrix

Les Crevants 42260 Pommiers-en-Forez

Renseignements Accueil prieuré de Pommiers

04 77 65 46 22

ou chantal-delomier@orange.fr

06 30 68 33 50